

Châtillon, le 17 septembre 2019

Chères amies, Chers amis

Une fois de plus la rentrée nous rattrape. Après cette coupure estivale où chacun de vous a pu, nous l'espérons, profiter de bons moments au cours de cet été particulièrement ensoleillé et parfois caniculaire, il est temps de reprendre les bonnes habitudes de la vie courante.

C'est donc aussi la rentrée pour le Conseil d'Administration de l'Association qui s'est réuni dès le 9 septembre pour faire le point des actions en cours et à venir. Nous vous invitons à noter d'ores et déjà nos sorties et conférence du deuxième semestre. Nous espérons que ce programme saura vous séduire et nous souhaitons à chacun d'entre vous une très agréable rentrée.

Activités du second semestre 2019.

- jeudi 17 octobre : Les passages couverts parisiens - 2

(Organisation : C. INDRIGO).

Cette visite vient compléter celle du 12 octobre 2017 (voir notre bulletin n°27 de mars 2018) avec la découverte ou redécouverte d'environ 8 nouveaux passages. La fiche d'inscription jointe est à nous renvoyer pour le **lundi 23 septembre 2019** au plus tard. Veuillez nous excuser pour ce délai de réponse très bref, mais la reprise au bureau de l'AAO est parfois difficile !

- 28 novembre : Une journée à Vitry sur Seine avec visite de la centrale thermique EDF et du Musée d'Art Contemporain du Val de Marne (MACVAL)

(Organisation : C. INDRIGO).

Vous trouverez la description de cette journée dans la fiche d'inscription jointe. Les deux sites à visiter sont distants de quelques kilomètres. Pour les participants utilisant les transports en commun, ce déplacement sera assuré par covoiturage. Pour en prévoir l'organisation et bien que le délai d'inscription ait été fixé au **4 novembre**, une réponse plus en avance des personnes intéressées serait bienvenue (bien compléter la fiche d'inscription en cochant la case concernant le transport).

- En décembre : Conférence « Tromper l'ennemi, l'invention du camouflage durant la Grande Guerre » par Cécile COUTIN, Docteur en histoire, Conservateur en chef honoraire du Patrimoine. En cours d'organisation, la fiche d'inscription vous parviendra dans le prochain courrier.

Cotisations 2019.

Septembre, reprise de la vie normale, retour à la réalité. Beaucoup de membres de l'AAO vont se poser la question stressante : « Ai-je payé ma cotisation 2019 ? ». Pas de panique, le trésorier s'occupe de votre cas, attendez tranquillement de ses nouvelles. Si vous n'avez pas encore versé votre obole de 10 €, cet homme de l'art va vous adresser un courrier personnel de rappel, à moins qu'il ne l'ait déjà fait. Il ne vous restera plus qu'à suivre ses instructions. Nous vous en remercions.

Espérant que ces propositions et informations suscitent votre intérêt, nous vous prions de croire, chères amies, chers amis, en nos sentiments très cordiaux.

Jean-Pierre CHAQUIN

Bureau de l'AAO

CHAQUIN Jean-Pierre (président)
HORRIERE Dominique (vice-présidente)
PACAUD Michel (vice-président)
POISSON Marcelle (secrétaire)
STALIN Georges (trésorier)



Association des Anciens
de l'Office National d'Études et de Recherches Aérospatiales

29 avenue de la Division Leclerc
92 Châtillon

« LES PASSAGES À COUVERT - 2 »

Jeudi 17 octobre 2019

L'AAO vous propose de continuer la découverte ou redécouverte d'autres passages couverts. Cette sortie, commentée par Vincent LAUFFERON, est complémentaire de celle qui avait été proposée le 12 octobre 2017. Comme en 2017 cette sortie se fera à pieds.

Le matin : pendant environ 3 heures visite de la galerie Vero Doda puis remontée vers le nord en traversant l'ancien quartier des Halles pour rejoindre le quartier du Sentier et les passages du Grand Cerf, Bourg L'Abbé, du Ponceau et du Caire.

Si en cours de visite la fatigue se faisait trop senti pour quelques participants, ceux-ci pourraient ne faire qu'une partie de la visite, rejoindre le restaurant et y attendre le groupe.

Vers 12h30 : déjeuner au restaurant autour de la rue Saint-Denis

L'après-midi : pendant environ 1h, suite de la visite des passages avec ceux du Prado et de l'Industrie pour terminer avec plus de « typicité » par le passage Brady.

Coût de la sortie : 70 €

Les participants recevront environ 2 semaines avant la sortie une convocation précisant l'heure et le lieu de rendez-vous ainsi que la liste des participants.

Voir commentaires au verso

✂.....



FICHE d'INSCRIPTION

« LES PASSAGES À COUVERT - 2 »

Jeudi 17 octobre 2019

Nom : **Prénom** :

Nom : **Prénom** :

Date et signature :

Fiche à retourner à l'Association, **au plus tard le lundi 23 septembre 2019**
accompagnée d'un chèque de 70 € par personne

AAO – ONERA BP 72 – F 92322 CHATILLON CEDEX

Tél. 01 46 73 37 78 - www.anciensonera.fr - courriel : aao@onera.fr

Déclarée à la Préfecture de Police de Paris le 9 Avril 1979. Journal Officiel du 15 Avril 1979 (Loi du 1er Juillet 1901)

Les passages couverts sont à la mode au XIXème siècle à Paris. On en compte près de 150 en 1870. Contrairement aux traboules lyonnaises, ils n'ont pas pour objectif l'efficacité, c'est la recherche de confort qui explique leur fort développement.

Au XIXème, avec les deux empereurs Napoléon I et III, Paris se modernise beaucoup. Les parisiens faisant leur shopping dans le quartier des grands boulevards (les Champs-Élysées d'aujourd'hui) en ont assez des rues boueuses, sans trottoirs. Dans ces conditions, difficile de faire du lèche vitrine, sans parler de la pluie qui arrive plus souvent qu'à son tour.

Découvrez tout d'abord le passage Vero Dodat. Résultat de l'investissement de deux charcutiers, il est un des plus beaux de la capitale. Il sert de lien entre le quartier du Palais royal et le quartier des Halles. Passez devant l'ancienne Bourse de commerce. Elle accueillera prochainement la future fondation Pinault. Ensuite, empruntez la rue Montorgueil. C'est une des rues les plus célèbres à Paris pour les commerces de bouche. Le passage du Grand cerf avec ses 11,80 mètres est le plus haut de la capitale. Il vous conduira jusqu'à la rue Saint Denis et au passage suivant : Bourg l'abbé. Avec les passages Ponceau et du Caire, vous êtes au cœur du Sentier et de l'activité textile.

Dans l'après-midi, traversée du passage du Prado et de l'Industrie. C'est le Paris populaire du Xème qui s'offre à vous. Enfin, dépaysement total assuré dans le passage Brady. C'est en effet ici que s'est installée la communauté indienne en plein milieu de Paris.

Responsable : Claude INDRIGO

AAO – ONERA BP 72 – F 92322 CHATILLON CEDEX

Tél. 01 46 73 37 78 - www.ancienonera.fr - courriel : aao@onera.fr

Déclarée à la Préfecture de Police de Paris le 9 Avril 1979. Journal Officiel du 15 Avril 1979 (Loi du 1er Juillet 1901)



Association des Anciens
de l'Office National d'Études et de Recherches Aérospatiales

29 avenue de la Division Leclerc
92 Châtillon

« UNE JOURNÉE à VITRY SUR SEINE »

Jeudi 28 novembre 2019

L'AAO vous propose de passer une journée à Vitry sur Seine dans le Val de Marne.

Cette journée comprendra une visite « technique » : la centrale EDF ARRIGHI le matin et l'après-midi une visite « artistique » le MAC VAL. Le déjeuner se déroulera dans l'enceinte du MAC VAL.

AU CŒUR D'UNE CENTRALE THERMIQUE EDF DE VITRY-SUR-SEINE :

EDF vous accueille sur son site des Turbines à Combustion (TAC) de Vitry-Arrighi, témoin du patrimoine industriel et lieu de production d'électricité dans le quartier des Ardoines depuis 1931. Entrée rue des fusillés à Vitry sur Seine. Parking assuré.

Accès transports en commun : RER C, station « Les Ardoines ».

LE MAC VAL, musée d'art contemporain du Val-de-Marne, permet aux visiteurs d'effectuer une promenade au cœur de l'art d'aujourd'hui. La collection du musée, composée de plus de 2 000 œuvres, vidéos, photographies, sculptures, peintures, propose un panorama de la création en France des années 1950 à nos jours. Accès : rue Henri de Vilmorin à Vitry sur Seine. Parking assuré.

Coût de la sortie : 50 €

Pour les participants utilisant les transports en commun, le transport de la station RER C « Les Ardoines » vers les sites sera assuré par covoiturage.

Les participants recevront environ 2 semaines avant la sortie une convocation précisant l'heure et le lieu de rendez-vous ainsi que la liste des participants.

Voir commentaires au verso

✂.....



FICHE d'INSCRIPTION

« UNE JOURNÉE à VITRY SUR SEINE »

Jeudi 28 novembre 2019

Nom : Prénom :

Nom : Prénom :

- Utilisation des transports en commun : OUI NON

Date et signature :

Fiche à retourner à l'Association, au plus tard le lundi 4 novembre 2019
accompagnée d'un chèque de 50 € par personne

AAO – ONERA BP 72 – F 92322 CHATILLON CEDEX

Tél. 01 46 73 37 78 - www.ancienonera.fr - courriel : aao@onera.fr

Déclarée à la Préfecture de Police de Paris le 9 Avril 1979. Journal Officiel du 15 Avril 1979 (Loi du 1er Juillet 1901)

EDF : Turbines à Combustion (TAC) de Vitry-Arrighi,

Dans les années 1990, c'est en région parisienne qu'EDF décide de renforcer son parc de turbines à combustion. La première construite est celle de Gennevilliers en 1992, qui fonctionne au gaz, puis celle de Vitry-Arrighi 1 en 1997.

Le site de Vitry-Arrighi, située à quelques kilomètres de Paris, est constitué de deux turbines à combustion mises en service respectivement en 1997 et 2007. Si les turbines fonctionnent qu'une centaine d'heures par an, elles ont un rôle stratégique pour assurer la sécurité en alimentation électrique de la région Ile-de-France, notamment lors des pics de consommation journaliers et des périodes de pointes saisonnières. Elle produit l'équivalent de la consommation électrique d'une ville de 250 000 habitants.

Après une rapide familiarisation avec les différents moyens de production d'électricité d'EDF, vous partirez à la découverte du site et notamment du hall turbine, en passant devant les réserves de fioul et d'eau, le poste d'évacuation...Et si le temps le permet vous pourrez également découvrir les ruches de la centrale.

MAC VAL

Le projet du MAC VAL est né de la conviction du Conseil départemental du Val-de-Marne de soutenir la création artistique et de mettre en valeur une collection d'œuvres d'art issues du Fonds départemental d'art contemporain (FDAC).

Le musée a été inauguré en mai 2005 et a ouvert ses portes au public le 17 novembre 2005. La conception du musée est le fruit de l'imagination des architectes Jacques Ripault et Denise Duhart.

La collection révèle au fil des accrochages un panorama unique de la création contemporaine française. Les expositions temporaires y apportent un regard complémentaire. La célèbre œuvre d'art Chaufferie avec cheminée de Dubuffet, située à l'entrée du MAC VAL sur la place, fût édifée en 1996.

Responsable : Claude INDRIGO

AAO – ONERA BP 72 – F 92322 CHATILLON CEDEX

Tél. 01 46 73 37 78 - www.ancienonera.fr - courriel : aao@onera.fr

Déclarée à la Préfecture de Police de Paris le 9 Avril 1979. Journal Officiel du 15 Avril 1979 (Loi du 1er Juillet 1901)
