



Association des Anciens
de l'Office National d'Études et de Recherches Aérospatiales

29 avenue de la Division Leclerc
92 Châtillon

Visites des Missions étrangères et du Musée Rodin
Jeudi 12 mai 2016

- **Matin** : visite guidée des Missions étrangères, 128 rue du Bac Paris 7e (environ 1h30),
- **Déjeuner dans le quartier,**
- **Après-midi** : visite du Musée Rodin 77, rue de Varenne - Paris 7e (environ 1h30).

Moyen d'accès pour les visites :
Métro : Sèvres-Babylone (lignes 10 et 12)

Coût de la sortie : 60 €

Les participants recevront environ 2 semaines avant la sortie une convocation précisant l'heure et le lieu de rendez-vous ainsi que la liste des participants.

Responsables :

Dominique HORRIERE
Marcelle POISSON

Voir commentaires au verso

✂



FICHE d'INSCRIPTION

Visites des Missions étrangères de Paris
et du Musée Rodin
Jeudi 12 mai 2016

Nom : **Prénom :**

Nom : **Prénom :**

Date et signature :

*Fiche à retourner à l'Association, **au plus tard le 29 mars 2016**
accompagnée d'un chèque de 60 € par personne*

AAO – ONERA BP 72 – F 92322 CHATILLON CEDEX
Tél. 01 46 73 37 78 - www.ancienonera.fr - courriel : aao@onera.fr

Déclarée à la Préfecture de Police de Paris le 9 Avril 1979. Journal Officiel du 15 Avril 1979 (Loi du 1er Juillet 1901)

Missions Etrangères de Paris :

Les Missions Etrangères de Paris sont le plus ancien des instituts missionnaires. Fondées au XVIIIème siècle, pour former un clergé autochtone dans les pays d'Asie, les Missions Etrangères de Paris poursuivent leur mission d'évangélisation et de fondation de l'Eglise en Asie. **Cette visite rare**, à deux pas du Bon Marché et de l'hôtel Matignon, permet de découvrir l'histoire passionnante de cette congrégation et de comprendre son action actuelle. La visite sera aussi l'occasion de découvrir une partie de son exceptionnel patrimoine, notamment la chapelle de l'Epiphanie, la crypte et la salle des Martyrs ainsi que l'immense jardin. C'est le plus grand jardin privé de la capitale, 1 hectare en plein cœur de Paris. Il est agrémenté de quelques curiosités (plantes, cloche chinoise, oratoire, statues...) qui évoquent la vie des missionnaires français. Il est planté de nombreuses essences rares, rapportées le plus souvent par ces missionnaires en voyage au bout du monde.

Musée Rodin :

Après trois ans et demi de travaux, le musée Rodin, à Paris, retrouve son faste et nous fait entrer dans l'intériorité du sculpteur.

Auguste Rodin investit en 1908 une partie du magnifique Hôtel Biron du XVIIIème siècle, à deux pas des Invalides, entouré de trois hectares de parc. Dans le jardin à la française sont exposés «Le Penseur», «Les bourgeois de Calais» ou encore «La Porte de l'Enfer». L'ensemble fut acquis par l'Etat en 1911. A la demande de l'artiste qui légua l'ensemble de ses collections à la nation, le musée à son nom ouvrit en 1919, deux ans après sa mort. On peut y voir également une quinzaine d'oeuvres de Camille Claudel, selon le souhait de Rodin. Les collections témoignent également du goût d'Auguste Rodin pour la collection d'œuvres d'art : dessins, estampes, peintures, céramiques, photographies et antiques.